

**Государственный экзамен «Современные методы в дизайне»**  
**Примерные вопросы**

1. Специфика и правила сбора и анализа данных в Дизайн-исследованиях.
2. Процесс дизайн-проектирования, его особенности. Документная база типового дизайн-проекта.
3. Предмет дизайна, определения, сферы применения, специфика дизайнерского проектирования, современное состояние.
4. Многофакторность дизайнерской деятельности – доступность, безопасность, экологичность, эргономичность.
5. Методы наблюдения в исследовании пользователей.
6. Сценарный и ситуационный анализ и моделирование: принципы, применение.
7. Формы опросов в дизайн-исследовании, их цели. Анкетирование: специфика, выбор участников, основные правила.
8. Роль дизайнера в ключевых проблемах и тенденциях развития общества и научно-технического прогресса.
9. Эргономическое сопровождение дизайн-проекта.
10. Составляющие дизайнерской деятельности – функция, удобство пользования, конструкция, технология, стиль.
11. Критический анализ: описание метода функционального анализа, анализ формы и его критерии.
12. Виды исследований в дизайне: общая характеристика кабинетных и полевых исследований.
13. Общие и специфические методы и инструменты поддержки творческого проектного процесса. Развитие творческого мышления.
14. Место и роль макетирования в процессе дизайн-проектирования, виды макетов.
15. Организация проектной работы и взаимодействия с заказчиком. Основные цели клиента, этапы общения, их характеристика.
16. Актуальность системного подхода в дизайн-проектировании.